

Out of Art – actuele outsider art/contemporary outsider art

Out of Art stopt in huidige vorm

De uitgever stelt vast dat de belangstelling voor Outsider Art de laatste jaren is toegenomen. 'Gezien genoemde positieve ontwikkelingen', zo schrijft de uitgever, 'onderzoeken wij nu hoe wij samen met anderen en op welke wijze, deze grotere bekendheid nog verder kunnen versterken'.

In het redactioneel van het onlangs uitgekomen nummer (2016 #2) kondigt hoofdredacteur Karin Verboeket aan dat ze na elf jaar zal terugtreden.

Verboeket schrijft: 'Ik hoop de afgelopen elf jaar samen met alle betrokkenen een waardevolle bijdrage geleverd te hebben aan het realiseren van een bredere belangstelling en een beter begrip voor de Outsider Art; een kunstvorm die ik onverminderd blijf opvatten als een aantrekkelijke en bijzonder interessante niche binnen de hedendaagse kunst.' (ml)

Bekijk [hier](#) het laatste nummer van Out of Art – 2016 #2

